

# SITIS

OFFICE FURNITURE

[www.sitisofofis.com.tr](http://www.sitisofofis.com.tr)





**IN.**

**DEX**



**YÖNETİCİ  
MASALARI**  
EXECUTIVE DESKS

88 - 99



**OPERASYONEL  
GRUP**  
OPERATIONAL GRUP

100-123



**TOPLANTI  
MASALARI**  
MEETING TABLES

124 -135



**KARŞILAMA**  
RECEPTION

136-141



**DEPOLAMA  
ALANLARI**  
STORAGE AREAS

142-145



**YÖNETİCİ  
KOLTUKLARI**  
EXECUTIVE CHAIR

146 -189



**OTURMA  
GRUPLARI**  
SOFAS

190 - 239





# HAKKIMIZDA



# ABOUT US

Kurucumuz Sabri öl, çalışmak için gittiği Almanya'da fonksiyonel olarak düzenlenen ofis mobilyalarının çalışanlar üzerinde etkili olduğunu gözlemiştir. Gözlemlerini faaliyete geçirmek üzere Türkiye'ye dönüş yapmıştır.

Kurucumuz Sabri öl'n oğlu Mehmet öl, küçük yaştan beri babasının yanında sektör tecrübesi kazanmıştır. Bu sürede öğrendiği bilgi ve deneyimler sayesinde firma içerisinde yetki sahibi olmaya başlayan çöl, gelişen teknolojiye ayak uydurarak endüstriyel'eşme konusundaki ilk adımları atmıştır.

1998 yılında çalışma hayatında verimi en yüksek seviyeye çıkaracak üzümleriyle hızla büyüyen işletme, kurumsallaşma yolculuğuna başlamıştır.

Türkiye'de düzenlenen yarışma sonucunda Sitis Ofis ismini alan firmamız; sektörde kendisinden sıkça söz ettirmeyi başarmıştır. Global'eşen dünya ve bunun getirmiş olduğu yeniliklere hızla ayak uyduran Sitis Ofis; Avrupa'dan ithal son teknoloji makine parkına sahip fabrikasının da konusunda uzman kadrosu ile üretime başlamıştır.

Bilinirliğini ve ticaret hacmini her geçen gün arttıran firmamız uluslararası alanda hizmet vermek için ilk uluslararası ticaret hamlesini gerekleştirmiştir. Avrupa'nın ve Orta Doğunun birok lkesine ihracat yapmaya başlamıştır.

Our founder, Sabri öl, observed that the office furniture that was functionally organized in Germany, where he went to work, had an impact on the employees. Turkey to actuate their observations' made to return.

Mehmet öl, son of our founder Sabri öl, has gained industry experience alongside his father since he was young. Thanks to the knowledge and experiences it has learned during this period, öl has started to have authority within the company and has taken the first steps on industrialization by keeping up with the developing technology.

In 1998, the fast-growing enterprise with the solutions that will maximize efficiency in business life has begun its journey of institutionalization.

Silica results of the competition held in Turkey in the name of our company offices; in the industry has managed to talk about itself frequently. Sitis Office, which keeps up with the globalizing world and its innovations, The factory which has a state-of-the-art machine park imported from Europe has started its production with its expert staff.

Our company has increased its awareness and trade volume day by day and realized the first international trade move in order to serve internationally. Has started to export to many countries of Europe and Middle East.

---

yönetic

mc





ci  
asalar

/ EXECUTIVE DESKS

---

# MONEGROS

---

Güven ve hakimiyet duygusunu güçlendiren Monegros şıklığı, kalitesi ve güçlü duruşu ile fark yaratır. Kavisli yapısı ile mekanı kavrar ve kararlara konukları ortak eder.

*Monegros strengthens the feeling of trust and domination. It creates a difference with its elegance, quality and strong stance. With its curved structure, makes your guests share in your decisions.*

---











YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# MONEGROS



Moon - Gold - Yeşil



Barok - Siyah



**Monegros Masa**  
220 x 90 x 75

**Monegros Etajer**  
90 x 60 x 75

**Monegros Keson**  
45 x 50 x 58

**Monegros Sehpa**  
90 x 60 x 45

**Monegros Dolap**  
220 x 45 x 100

**Monegros Fon**  
230 x 25 x 200

# TETRA

---

Türk kültüründe “dört”ün yeri oldukça geniştir. Dört dörtlük deyimini günlük hayatta “mükemmel” olanı ifade etmek için kullanırız. “Dört başı mamur” ve “dört gözle beklemek” gibi örnekleri çoğaltabiliriz. TETRA işine “Dört elle sarılan”ların çağdaş bir mesai arkadaşı olacak...

*The place of “four” in Turkish culture is quite wide. We say ‘dört dörtlük’ for express the perfect in Turkish. It is expressed as ‘foolproof’ in English. We can exemplify such as ‘Dört elle sarılmak’. Its corresponds to the phrase that stick heart and soul in English. TETRA will be the colleague of that who are stick heart and soul.*

---











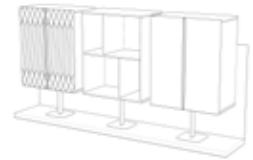
YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# TETRA —



Barok - Bronz - Siyah





**Tetra Masa**  
220 x 90 x 75

**Tetra Sehpa**  
90 x 60 x 45

**Tetra Dolap**  
250 x 45 x 110

# KALAHARI

---

Her tasarım bir hikayeden doğar, çizgilerle hayat bulur ve dokularla anlam kazanır. Tıpkı farklı form ve dokuların geçmişten günümüze modern bir yorumlaması olan KALAHARI'de olduğu gibi...

*Each design arises from a story, be alive with lines and makes sense with texture a modern interpretation of different form and textures from past to present just like KALAHARI*

---









YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# KALAHARI—

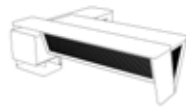


Moon-Siyah-Siyah Mermer





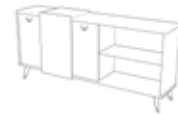
Koyu Ardıç - Siyah -  
Siyah Mermer



**Kalahari Masa**  
240 x 200 x 75



**Kalahari Sehpa**  
90 x 60 x 45



**Kalahari Dolap**  
220 x 45 x 100

# TANAMI

---

Zerafetini güçlü detaylarıyla zenginleştiren TANAMI, yöneticiye kişisel nüansları yansıtabileceği bir dünya sunar.

*TANAMI enriches its grace with strong details and offers the manager a world that reflects personal nuance.*

---











YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# TANAMI



Moon-Gold-Yeşil Deri



Moon-Gold-Taba Deri



**Tanami Masa**  
220 x 90 x 75



**Tanami Etajer**  
90 x 60 x 75



**Tanami Sehpa**  
90 x 60 x 45



**Tanami Dolap**  
220 x 45 x 100

# SAHARA

---

Deri kapitone ile bezenmiş simetrik iki kolon üstüne konumlanmış, sümenli çalışma alanı ve dekore edilmiş ön perdesiyle SAHARA, abartıya kaçmayan bir özgüven ve kullanıcısıyla yarışmayan bir çalışma masasıdır.

*SAHARA tabletop is located on two symmetrical columns decorated with leather quilting. Sahara has desk pad on the working area and decorated modesty panel. Sahara is understated self-reliance desk that does not compete with the own user.*

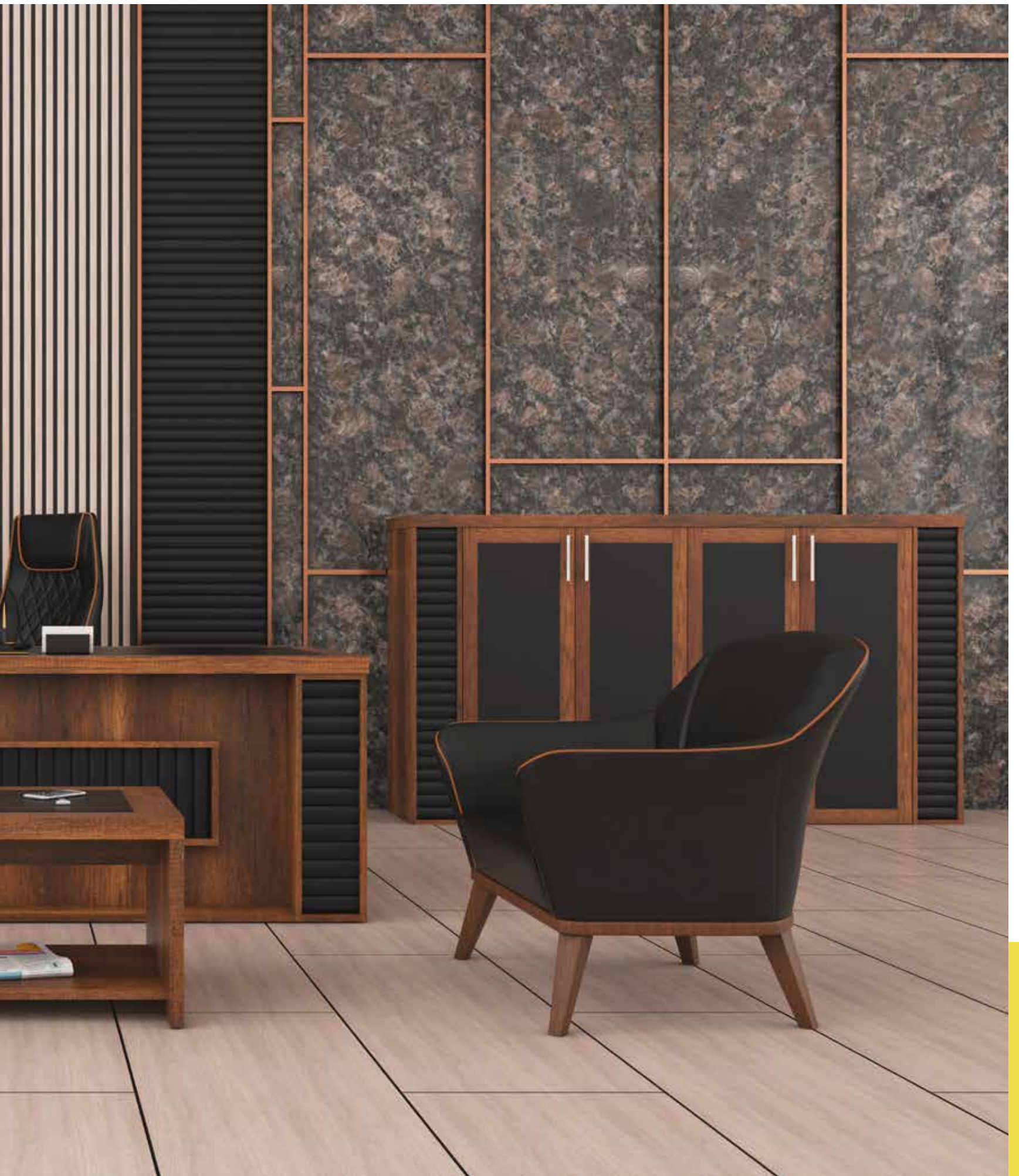
---











YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# SAHARA —



Moon-Vizon



Barok - Siyah



**Sahara Masa**  
220 x 90 x 75



**Nafud Derili Etajer**  
90 x 60 x 75



**Sahara Keson**  
45 x 50 x 58



**Sahara Derili Sehpa**  
90 x 60 x 45



**Sahara Dolap**  
220 x 45 x 120

# ENDÜLÜS

---

Adını zengin ENDÜLÜS kültüründen alan ürün, taşıdığı geleneksel biçimler ile makam kurgusu dahilinde kullanıcıya gücü ve kaliteyi hissettirir. Kültürden aldığı gücü yansıtan motif işlemleri, modern tasarım çizgisiyle buluşarak geçmişin ve günümüzün armonisini oluşturmuştur.

*The product , which takes its name from the rich culture of Anadolusia culture makes the user feel the quality and strength with in the framework of the traditional form it carries. Motifs reflecting the power received from the culture, modern design meets the line and created the harmony of the past and present.*

---











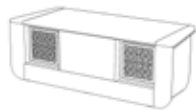
YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# ENDÜLÜS —



Barok -Syah





**Endülüs Masa**  
220 x 90 x 75



**Endülüs Etajer**  
120 x 60 x 75



**Endülüs Keson**  
45 x 50 x 58



**Endülüs Sehpa**  
80 x 60 x 45



**Endülüs Dolap**  
200 x 45 x 150

# PEGASUS

---

Tasarımdaki gücünü onu karakterize eden davetkar ayak formundan alan PEGASUS , kullanıcı için işlevsel alanlar oluşturur.

*PEGASUS , which takes its power in design from the inviting leg form that characterizes it , creates functional areas for its user*

---









YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# PEGASUS



Barok - Siyah



Beyaz - Siyah



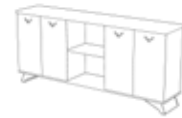
Koyu Ardıç - Siyah



**Pegasus Masa**  
240 x 180 x 75



**Pegasus Sehpa**  
90 x 60 x 45



**Pegasus Dolap**  
220 x 45 x 100

# TULPAR

---

Tulpar, Türk tarihinin mitolojisinde yer alan kanatlı at figürü. Kırgızların Manas Destanı'nda bu uçan kanatlı atlardan bahsedilir. Arkeolojik olarak da Kazakistan'da keşfedilen Esik Kurganında bulunan Altın elbiseli adam isimli elbisenin başlığında Tulpar figürü vardır. Genelde beyaz veya kara (tek renk) bir at olarak betimlenir Dünyanın en uzun destanı olan Kırgızların Manas Destanında, Manas'ın ünlü savaşçılarından sürdürdüğü kanatlarıyla rüzgardan hızlı koştuğu söylenen efsanevi atlar. Başkurt inançlarına göre kanatlarını hiç kimse göremez. Tulpar kanatlarını yalnız karanlıkta, büyük engelleri ve mesafeleri aşarken açar. Eğer birisi tarafından Tulpar'ın kanatları görülürse, Tulpar'ın kaybolacağına inanılır. Ortak yatırım süreçleri için tasarlanmış kenardan taşan tablası ve ana çalışma alanını kaostan kurtarmak için entegre edilen etajer ünitesinden oluşmaktadır. Kullanıcısını bir sur gibi çevreleyen ve kendi karargahında güven hissi veren TULPAR, çağımız yönetici ofislerine özgür ama güvenilir bir alternatif olarak CREASITIS ekibi tarafından tasarlanmıştır.

*Tulpar is the name of winged horse figure in Turkish Mythology. These winged horses are mentioned in Kirghiz's Manas Epic. The figure of Tulpar is found on the casque of the dress named "The Man With Golden Dress" which has been found Esik Eaim during during the archaeological reserches. It is usually described in white or black (one colored) horse. These horses are told as the fastest horses of the World with their wings that are ridden by the famous warriors of Manas in the Manas Epic which is the longest epic all around the World According to Bashkir belief, nobody can see these wings. Tulpar opens its wings only in the darkness while overjumping or going long distances fast. It is belevied that if its wings are seen. Tulpar gets last. It consists of the slab overbrimmed from edge designed for common creation process and the shelving unit integrated for sparing working area from chaos. Tulpar encloses its user like a castle and reassures in its own headquarters. It is desinged by CREASITIS team as a free but confidential alternative for our age's manager offices.*

---











YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# TULPAR —

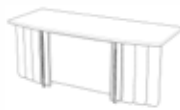


Moon-Gold-Yeşil Deri-Siyah Mermer





Koyu Ardıç-Gold-Yeşil Deri-Siyah Mermer



**Tulpar Masa**  
220 x 90 x 75

**Tulpar Modül**  
120 x 60 x 75

**Tulpar Keson**  
45 x 50 x 58

**Tulpar Sehpa**  
90 x 60 x 45

**Tulpar Dolap**  
200 x 45 x 95

# BARDENAS

---

Modern yöneticiler için prestij ve seçkinliğin simgesidir. Zarif hatları ve göz alıcı çizgileriyle ofis sahibinin gücünü hissettirir.

*It is a sing of prestige and excellence for modern managers. It shadows forth the strength of the owner of the Office with its graceful and grandiose lines.*

---











YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# BARDENAS







Barok - Siyah



**Bardenas Masa**  
220 x 90 x 75



**Lop HD Etajer**  
72 x 50 x 75



**Sanaron 60 Sehpa**  
60 x 60 x 45



**Bardenas Dolap**  
180 x 45 x 117

# LUBAN

---

GüvenHayatımızın büyük bir bölümünü geçirdiğimiz çalışma alanlarında, tüketicinin farklı ihtiyaçlarına karşılık vermesi amaçlanarak tasarlanan 'LUBAN', modüler yapısı ile kullanıcıyı tasarım sürecine dahil ederek ihtiyacına göre çeşitli kombinasyonlar oluşturabilmesini sağlar.

*LUBAN designed with the aim of responding to the different needs of the consumers in the working areas where we spend a large part of our lives, it allows the user to create various combinations according to their needs by including them in the design process.*

---











YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# LUBAN



Barok - Siyah





Beyaz - Siyah

**Luban Masa**

180 x 80 x 75  
160 x 80 x 75  
140 x 80 x 75  
120 x 80 x 75

**Luban Yatay Etejer**

180 x 50 x 60

**Luban Modül**

80 x 80 x 75

**Luban Etajer**

90 x 50 x 75  
120 x 50 x 75

**Luban Sehpa**

70 x 50 x 45

**Luban Dolap**

160 x 40 x 130

**Luban Vestiyer**

60 x 60 x 170

# ALCASAR

---

Deri işçiliği ile ahşabın zerafetini uyumlu bir şekilde tamamen kapalı olan ön panelinde sergiler. Düz hatları, kullanıcıya net bir çalışma alanı sunarken, ihtişamı ölçülü bir özgüven verir.

*It harmoniously displays the elegance of leatherwork and wood on its completely closed front panel. Its straight lines offer a clear workspace to its user, while its magnificence gives it a measured self-confidence.*

---









YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# ALCASAR—



Barok - Siyah



**Alcasar Masa**  
200 x 80 x 75  
180 x 80 x 75  
160 x 80 x 75

**Lop HD Etajer**  
72 x 50 x 75

**Sonoran 50 Sehpa**  
50 x 50 x 45

**Bayuda 23 Dolap**  
180 x 45 x 84

**Bayuda 33 Dolap**  
180 x 45 x 117

# DUMAS

---

Muhafız birliğinde görevli olan Athas, Porthas ve Aramis adlı üç silahşörlere katılmak üzere Paris'e giden Dartanyan adında bir gencin maceralarını konu alan Aleksander Dumas'ın kaleme aldığı ÜÇ SİLAHŞÖRLER adlı romanına atıfla tasarlanan DUMAS'ın, masa ve konsülündeki depolama üniteleri üçlü kaide ile yerden yükseltilmiştir. Diğer ünitelerdeki dörtlü kaideler Dartanyan'ın üç silahşörlere katılmasını hatırlatır. Birimiz hepimiz, hepimiz birimiz için" sloganıyla iş hayatındaki maceralara yol arkadaşlarının verdiği güvenle yürüyen yöneticiler için tasarladık.

*DUMAS, designed with reference to the novel 'The Three Musketeers', written by Aleksander DUMAS, about the adventures of a young man named Dartanyan who went to Paris to join three men named Athas, Porthas and Aramis who were in charge guard unit. The storage units on the table and its console are raised from the ground with a triple leg. Quadruple legs in other units remind Dartanyan joining the three musketeers. We have designed it for managers who go on adventures in business life with the confidence of their companions.*

---











YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# DUMAS



Barok- Antrasit Deri





**Dumas Masa**  
200 x 80 x 75

**Dumas Etajer**  
80 x 50 x 75

**Dumas Sehpa**  
80 x 50 x 45

**Dumas Dolap**  
160 x 40 x 82

# NEXT

---

Geleneksel olarak ahşap konstrüksiyonla karşılaştığımız İskandinav tarzın metalle yorumlanmış çağdaş bir ofis takımı.

*A contemporary office suite formed by the interpretation of Scandinavian style with metal that we encounter traditionally wooden construction.*

---









YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# NEXT



Marbella - Antrasit



Beyaz - Antrasit



**Next Masa**  
180 x 80 x 75

**Next Etajer**  
80 x 50 x 75

**Next Sehpa**  
50 x 50 x 45

**Next Kitaplık**  
160 x 40 x 82

# KEOPS

---

KEOPS, geometrinin beşığı olan Eski Mısır medeniyetinin ikonu piramitlere öykünerek tasarlanmıştır. Çağdaş çalışma alanlarına tarihsel imge oluşturur.

*KEOPS, the icon of the Ancient Egyption Civilization , the cradle of geometry, is designed to emulate the pyramids.*

---











YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

# KEOPS

---



Victoria - Siyah





Marbella - Siyah



**Keops Masa**  
180 x 80 x 75



**Lop HD Etajer**  
72 x 50 x 75



**Sonoran 50 Sehpa**  
50 x 50 x 45



**Bayuda 23 Dolap**  
180 x 45 x 84



**Bayuda 33 Dolap**  
180 x 45 x 117

# NAMİB

---

Dirayetli duruşuyla güven duygusunu yansıtan NAMİB çalışma ortamı bütünlüğünü sağlamak amacıyla yönetim ve operasyon birimlerinin ihtiyaçları göz önünde bulundurarak tasarlanmıştır.NAMİB ailesi çeşitli ölçü ve renk seçenekleri ile esnek çözümler sunmaktadır.

*Namib, reflecting the feeling of trust with wisdom stance and designed to provide work environment integrity with consider the needs of the management and operational units..*

---









YÖNETİCİ MASALARI / EXECUTIVE DESKS

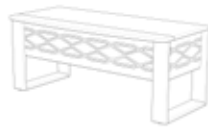
# NAMIB



Marbella Kiraz - Antrasit



Barok - Siyah



**Namib Masa**  
180 x 80 x 75



**Lop HD Etajer**  
72 x 50 x 75



**Sonoran 50 Sehpa**  
50 x 50 x 45



**Bayuda 23 Dolap**  
180 x 45 x 84



**Bayuda 33 Dolap**  
180 x 45 x 117

---

**operas**







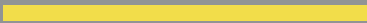
# yonel grup

*/ OPERACIONEL GROUPS*

---

**LU**

**BAN**







work hard.





OPERASYONEL GRUP / OPERATIONAL GROUP

# LUBAN

---





**Luban Masa**

180 x 80 x 75

160 x 80 x 75

140 x 80 x 75

120 x 80 x 75

**Luban İkili İş İstasyonu**

180 x 163 x 110

160 x 163 x 110

140 x 163 x 110

120 x 163 x 110

**Luban Yatay Etajer**

180 x 50 x 60

**Luban Etajer**

120 x 50 x 75

90 x 50 x 75

**Luban Sehpa**

70 x 50 x 45

**Luban Dolap**

160 x 40 x 130

**Luban Vestiyer**

60 x 60 x 170

**Lop Yüksek Keson**

72 x 50 x 75

**Lop Hareketli Keson**

40 x 45 x 58

**İkili Askı Keson**

40 x 42 x 32

**Tekli Askı Keson**

40 x 42 x 16

**Bölücü Panel**

120 x 30 x 2

**KE**

**OPS**





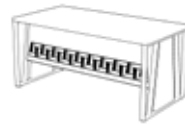


OPERASYONEL GRUP / OPERATIONAL GROUP

# KEOPS

---



**Keops Masa**

180 x 80 x 75  
160 x 80 x 75  
140 x 80 x 75  
120 x 80 x 75

**Keops İkili İş İstasyonu**

180 x 163 x 110  
160 x 163 x 110  
140 x 163 x 110  
120 x 163 x 110

**Sonoran 50 Sehpa**

50 x 50 x 45

**Lop Hareketli Keson**

40 x 45 x 58

**Lop Yüksek Keson**

72 x 50 x 75

**İkili Askı Keson**

40 x 42 x 32

**Tekli Askı Keson**

40 x 42 x 16

**Bölücü Panel**

120 x 30 x 2

**PEN**

**TAN**







OPERASYONEL GRUP / OPERATIONAL GROUP

# PENTA

---



**Penta Masa**

180 x 80 x 75  
160 x 80 x 75  
140 x 80 x 75  
120 x 80 x 75

**Penta İkili İş İstasyonu**

180 x 163 x 110  
160 x 163 x 110  
140 x 163 x 110  
120 x 163 x 110

**Sonoran 50 Sehpa**

50 x 50 x 45

**Lop Hareketli Keson**

40 x 45 x 58

**Lop Yüksek Keson**

72 x 50 x 75

**Bölücü Panel**

120 x 30 x 2

OR

DOS

METAL







OPERASYONEL GRUP / OPERATIONAL GROUP

# ORDOS

---

**METAL**



**Ordos Metal Masa**

180 x 80 x 75  
160 x 80 x 75  
140 x 80 x 75  
120 x 80 x 75

**Ordos Metal İkili İş İstasyonu**

180 x 163 x 110  
160 x 163 x 110  
140 x 163 x 110  
120 x 163 x 110

**Sonoran 50 Sehpa**

50 x 50 x 45

**Lop Hareketli Keson**

40 x 45 x 58

**Lop Yüksek Keson**

72 x 50 x 75

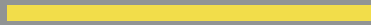
**Bölücü Panel**

120 x 30 x 2

OR

DOS

AHŞAP







OPERASYONEL GRUP / OPERATIONAL GROUP

# ORDOS

AHŞAP



**Ordos Ahşap Masa**

180 x 70 x 75  
160 x 70 x 75  
140 x 70 x 75  
120 x 70 x 75  
100 x 70 x 75  
80 x 70 x 75

**Ordos Köşe**

70 x 70 x 75

**Ordos Ahşap İkili İş İstasyonu**

180 x 143 x 110  
160 x 143 x 110  
140 x 143 x 110  
120 x 143 x 110

**Sonoran 50 Sehpa**

50 x 50 x 45

**Lop Hareketli Keson**

40 x 45 x 58

**Lop Yüksek Keson**

72 x 50 x 75

**İkili Askı Keson**

40 x 42 x 32

**Tekli Askı Keson**

40 x 42 x 16

**Bölücü Panel**

120 x 30 x 2

---

**top plan  
ma**





# nti salari

*/ MEETING TABLES*

---

TOPLANTI MASALARI / MEETING TABLES

# LUBAN

---





**Luban Toplantı**  
220 x 100 x 75

TOPLANTI MASALARI / MEETING TABLES

# NEXT

---







**Next Toplantı**  
320 x 110 x 75  
220 x 100 x 75

TOPLANTI MASALARI / MEETING TABLES

# PENTA

---





**Penta Toplantı**  
200 x 100 x 75

TOPLANTI MASALARI / MEETING TABLES

# PEGASUS —



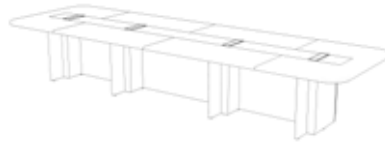




**Pegasus Toplantı**  
220 x 100 x 75

TOPLANTI MASALARI / MEETING TABLES

# MONTE —



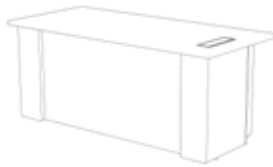
**Monte Toplantı**

320 x 140 x 75

460 x 140 x 75

600 x 140 x 75

740 x 140 x 75



**Monte U Toplantı Başkan**

120 x 80 x 75  
140 x 80 x 75  
160 x 80 x 75  
180 x 80 x 75

**Monte U Toplantı Katılımcı**

140 x 80 x 75  
160 x 80 x 75  
180 x 80 x 75

**Köşe**

80 x 80 x 75

---

**karşı**







lama

/ RECEPTIONS

---

KARŞILAMA / RECEPTION

# VICTORIA



**Victoria Banko**

180 x 60 x 110

160 x 60 x 110

140 x 60 x 110

120 x 60 x 110

**Lop Hareketli Keson**

40 x 45 x 58

KARŞILAMA / RECEPTION

# BLOCK —







**Block Banko**  
360 x 80 x 110  
300 x 80 x 110  
240 x 80 x 110

**Lop Yüksek Keson**  
72 x 50 x 72

---

depo





lama

*/ STORAGE AREAS*

---



**MEKE 2 R**  
80 x 38 x 80



**MEKE 2 TK**  
80 x 38 x 80



**MEKE 2 AC**  
80 x 38 x 80



**MEKE 2 MK**  
80 x 38 x 80



**MEKE 3 R**  
80 x 38 x 117



**MEKE 3 YK**  
80 x 38 x 117



**MEKE 3 TK**  
80 x 38 x 117



**MEKE 3 AC**  
80 x 38 x 117



**MEKE 3 MK**  
80 x 38 x 117





**MEKE 4 R**  
80 x 38 x 154



**MEKE 4 YK**  
80 x 38 x 154



**MEKE 4 TK**  
80 x 38 x 154



**MEKE 4 AC**  
80 x 38 x 154



**MEKE 4 MK**  
80 x 38 x 154



**MEKE 4 TS**  
Tek Kişilik Soyunma Dolabı  
80 x 50 x 154



**MEKE 4 ÇS**  
Çift Kişilik Soyunma Dolabı  
80 x 50 x 154



**MEKE 5 R**  
80 x 38 x 188



**MEKE 5 YK**  
80 x 38 x 188



**MEKE 5 TK**  
80 x 38 x 188



**MEKE 5 AC**  
80 x 38 x 188



**MEKE 5 MK**  
80 x 38 x 188



**MEKE 5 TS**  
Tek Kişilik Soyunma Dolabı  
80 x 50 x 188



**MEKE 5 ÇS**  
Çift Kişilik Soyunma Dolabı  
80 x 50 x 188

---

|||

# yönet-

# kohtu



tiici

uklari

/ EXECUTIVE CHAIR

---

YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# LARA PLUS

---







YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# LARA

---





YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# GROVER

---







GR M01



GR M02



GR M03



GR M04

YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# SALINAS

---





YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# GARCIA

---







YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# HERMOSA

---





HR P01



HR P02



HR P03



HR P04

YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# PADRE

---





YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# PATARA







YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# LEVES —





YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# GALLO







YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# VARCA





YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# GAPPO PLUS —





GPP M01



GPP M02



GPP M03



GPP M04

YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# GAPPO



GP P01



GP M01



GP P01





YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# LEBRON

LB P01





YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# BONDI

---



BN P02



BN P04





YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# SHASTA

---





SH M06

YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# MOMO

---



MM M02



MM M05

YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# NOLİ

---

NL M02







NL M03



YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# MAKi

---



MK M02



MK M05

YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# PONCE

---



PN M02



PN P03



PN P02



PN M03



YÖNETİCİ KOLTUKLARI / EXECUTIVE CHAIR

# MAUNA

---



MN M02



MN M03



MN M05

---

oturn

gru



na

uplari

/ SOFAS



OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# WABASSO





WB 01



WB 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# SABAL

---



SB 01



SB 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# ALBENA —



AL 01

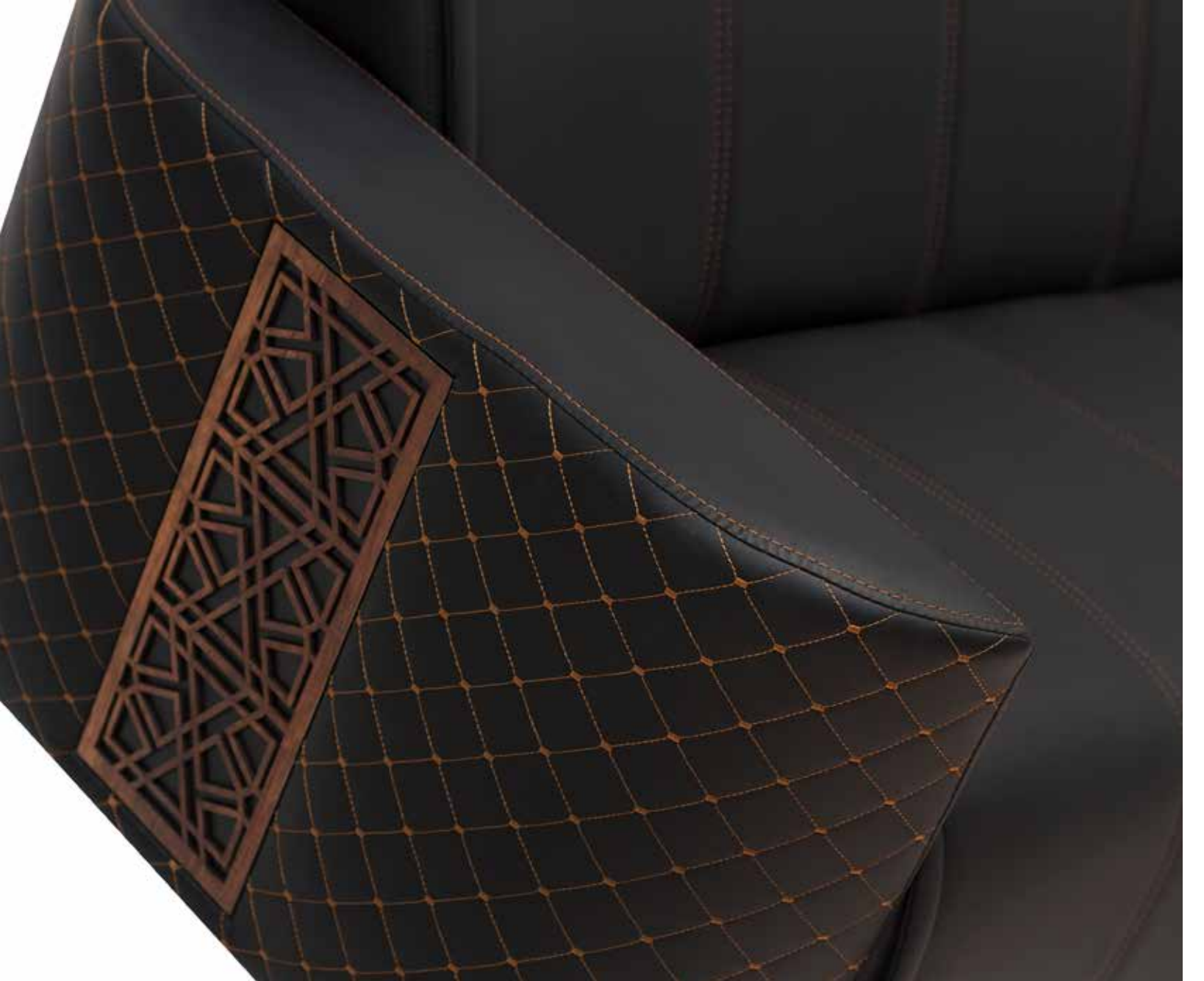


AL 03



OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# MONEGROS—



MN 01



MN 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# NEVADA

---





NV 01



NV 02



NV 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# ENDÜLÜS—







EN 01



EN 02



EN 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# KALAHARI—





KL 02

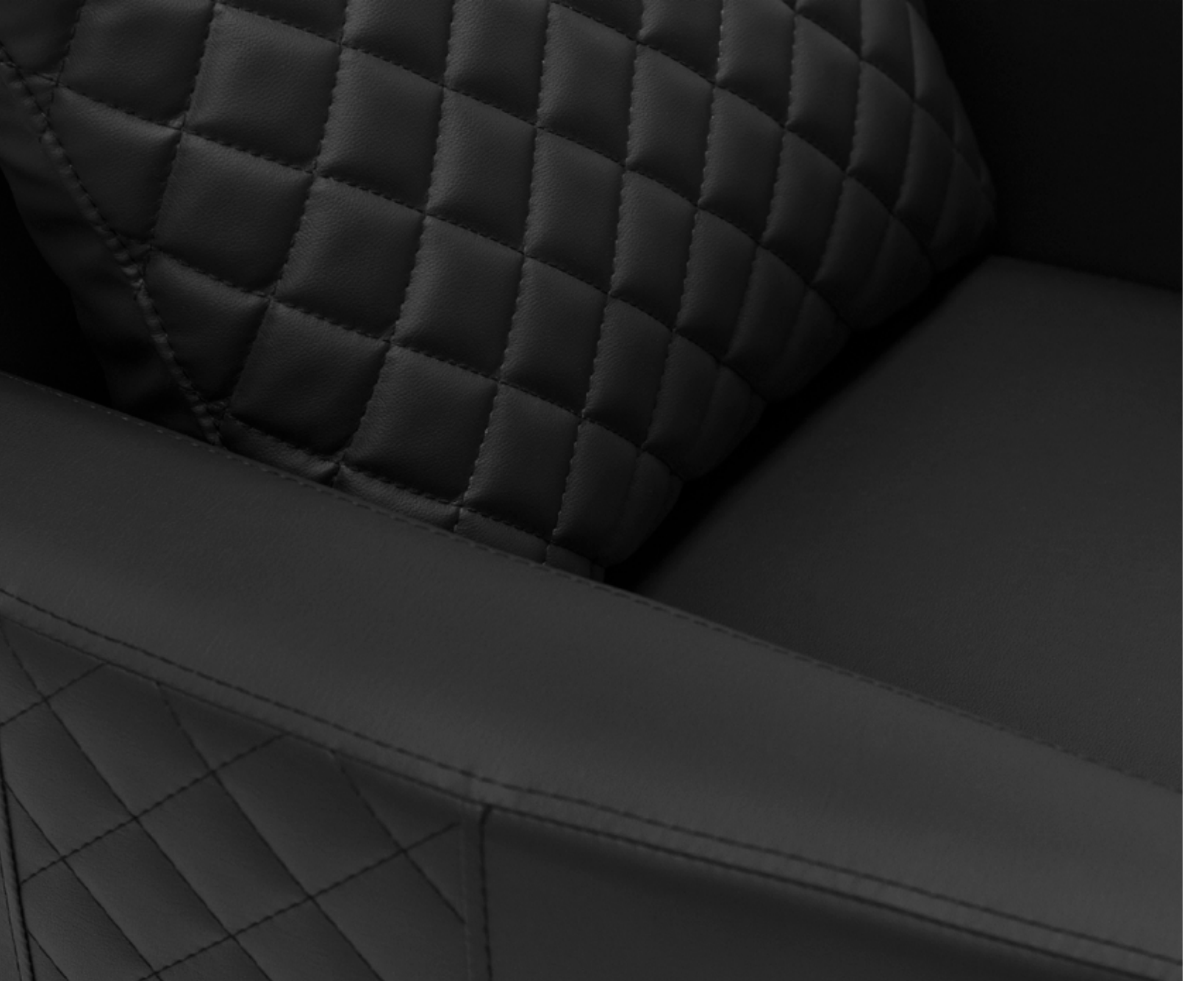


KL 03



OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# VENTURA—





VN 01



VN 02



VN 03



OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# TANAMI

---





TN 01



TN 02



TN 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# TULPAR

---





TL 01



TL 02



TL 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# CARILO







CR 01



CR 02



CR 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# MAYA —





MY 01



MY 02

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# SIDERNO —





SD 01



SD 02



SD 03



OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# MALVIN





ML 01



ML 02



ML 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# DUMAS

---





DM 01



DM 02



DM 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# ALCASAR —







ALC 01



ALC 02



ALC 03

OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# LUBAN —





LB 01



LB 02



LB 03







OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# KEOPS —





KP 01



KP 02



KP 03





OTURMA GRUPLARI / SOFAS

# PICO —





PC 01

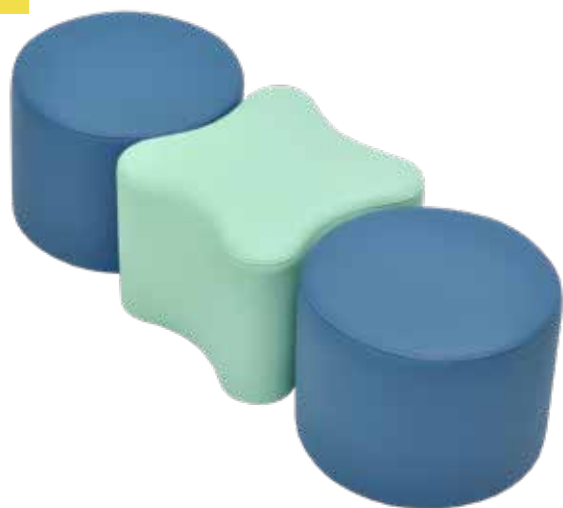


PC 02



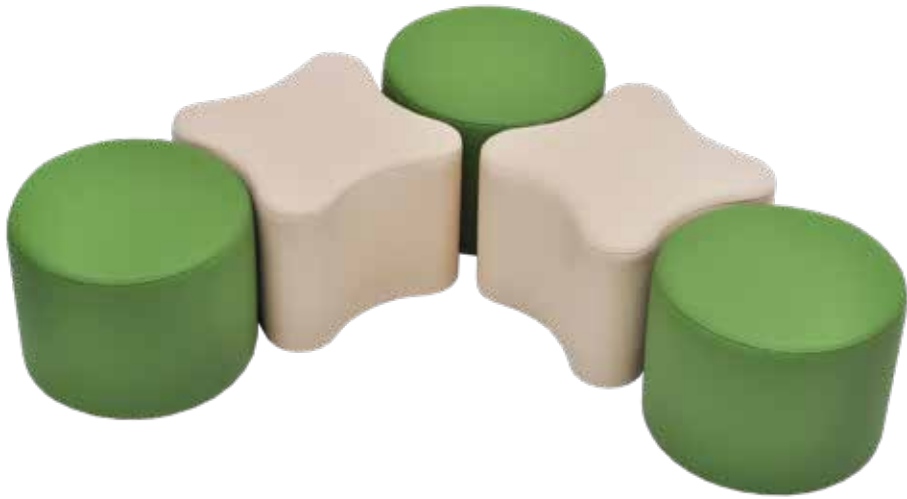
# CONNECT —

CN 01



CN 02





# HEXA

---



HX 01







# WE

---



